

Гародніая Газета

Жыці,
Беларусь!

Орган
Вярхоўнага Савета
Беларускай
ССР

№ 131(144) 9 ліпеня 1991 г. Аўторак.

ВЫДАЕЦЦА З КАСТРЫЧЫНКА 1990 ГОДА НА БЕЛАРУСКАЯ І РУСКАЯ МОВАХ.

Кошт: у розніцу — 10 кап.
падпісы — 3 кап.

ФАКТЫ АРГУМЕНТЫ КОММЕН- ТАРИИ СУЖДЕНИЯ

Космодром в Кричеве

(В. Бысов). В Кричеве стартуют и успешно приземлятся ракеты. Есть здесь свой космодром.

Правда, летают на ракетах пока не настоящие космонавты, а макеты. Создают ракеты и макеты космонавтов в центре технического творчества ученики школ города. Кругом ракетного моделирования руководит Евгений Николаевич Толстов. Юные ракетчики уже успешно выступили на республиканских и областных соревнованиях.

В пожарном порядке

МОГИЛЕВ (Н. Комлев).

Во время, которую снимал водитель автотранспортного цеха ПО «Химволокно» Александр Шухаренко, возник пожар.

Человек остался без крова, огонь «испал» одежду, обувь, мебель, оставил от сараи лишь угли...

Учитывая сложную ситуацию, в которой оказался рабочий, производим профкома химиков принял решение выдать ему беспроцентную ссуду в размере пяти тысяч рублей, а секретарю фирменной торговли предложено обеспечить семью А. Шухаренко обувью, постельными принадлежностями, бельем.

Блондинок поубавилось

Летнее яркое солнышко высветило странное на первый взгляд явление: блондинок в стране значительно поубавилось.

За объяснением пришлось обратиться к директору микского объединения «Восход» Татьяне Дзиковской. Оказалось, что до нынешнего, печального для убежденных блондинок, года средство «Блондоран ликвид» закупалось на ведомственные деньги в ГДР. Когда расчеты стали производиться в валюте пятой категории, парикмахерам пришлось вспомнить старые, дедовские методы и обратиться к шаманству.

Конечно, поиск возможностей сделать наших женщин красивыми ведется. «Восход» пытается наладить контакты с кооперативами и предприятиями, которые могли бы доставлять средство в республику. Пока эти попытки безуспешны. Не осуществилась и идея организовать собственное производство «Блондорана». Технологи изготовления у нас нет, а те, кто ей владеют, не рискуют организовать взрывоопасное производство совместно с нами.

Миллионы на развалах

МОСКВА. Итам, сложная структура Совета экономической взаимопомощи перестала действовать. Идет ее демонтаж.

Между тем продолжают функционировать и зарабатывают миллионы долларов банки, созданные странами-членами Совета несколько десятилетий назад: Международный банк экономического сотрудничества и Международный инвестиционный банк.

Наш праздник будет не у нас

Совсем скоро, 12 июля, в уютном лесу недалеко от Белостока начинается второй по счету фестиваль белорусской молодежной музыки «Восхождение-91».

Организаторы — белорусское объединение студентов Польши — пригласили на него известных наших группы и исполнителей: «Мроя», «Улис», «Мое небо», «Юнис», Алеся Канюцкого, Саргуна Соколова-Войска, Леру Сам и других.

Праздник, аналогичного кротому в Беларуси, увы, пока нет, продлится три дня.

Выпуск «ФАКСа» подготовлен по сообщениям корреспондентов «Народной газеты» и агентства «Индорус». Демурли Ирина ДЕРГАЧ и Алесь СИВЫЙ. «Горный» телефон 32-24-02 работает ежедневно с 9 до 11 часов.

Шведское прошлое стоит вспомнить

ТАЛЛИНН. Более 100 шведов приедут 12 июля на Рухну, эстонский островок в Рижском заливе, чтобы провести так называемые «Дни Рухну» в память о шведском прошлом этого острова.

На протяжении почти 800 лет остров был населен преимущественно шведами, они сохранили уникальный патриархальный быт, сочетавшийся с производственным сельским хозяйством.

В двух словах

В руководстве ЦК КПСС не исключают возможности конструктивного сотрудничества членов партии в рамках «Движения демократических реформ». Вместе с тем, считают в ЦК, за некоторыми заявлениями организаторов движения могут последовать практические действия, направленные на раскол партии.

В соответствии с договоренностью 17 июля в Лондоне состоится рабочая встреча Президента СССР М. С. Горбачева и премьер-министра Японии Т. Каifu.



Профессор университета в г. Сан-Хосе (штат Калифорния, США) Скотт Норвуд принял приглашение белорусского правительства войти в состав экономического совета, на который в республике возлагают особые надежды при переходе к рынку.

Профессор посетит ряд ведущих промышленных предприятий белорусской столицы, где встретится с руководством, специалистами и рабочими.

НА СНИМКЕ: Профессор Скотт Норвуд (справа) знакомится с образцами продукции производственного объединения «Минский часовой завод».

Фото Владимира ВИТЧЕНКО (БЕЛТА).

Их ждут великие дела. А нас?

Президент американской корпорации «Коул Файнзис» Бен Коул заключил в Ленинграде соглашение о сотрудничестве с Ленбанком.

Цель соглашения — помочь реорганизации банковской системы города на основе рыночных отношений.

На вопрос, в чем заключаются его собственные интересы, Бен Коул оптимистично ответил, что в России зарубежных бизнесменов ждут великие дела.

Стартуют все?

ХЕЛЬСИНКИ. Советские туристы становятся чуть ли не ежедневными посетителями оружейных магазинов Хельсинки, пишет финская газета «Демарс».

Большинство из них интересуется так называемыми пугачами — стартовыми пистолетами или револьверами, которые по внешнему виду мало отличаются от боевого оружия. Некоторые посетители — туристы из СССР — пытаются приобрести настоящие пистолеты и винтовки без надлежащего разрешения.

Еженедельник «Молодежный курьер» (г. Гродно) сообщает...

Что у нас могут красть? Список велик. В дополнение к нему запишем... бытовую, стоящую у проходной объединения «Химволокно» и внезапно исчезнувшую. Или новенькую автомашину литовца Э. Матусевича, потерпевшего на этом 79 тысяч рублей.

Тридцать школьников из Гродненской области отправляются в Испанию на отдых. Сироты и дети из многодетных семей, составляющие группу, будут в течение месяца жить в семьях испанцев и отдыхать в оздоровительных лагерях.

18 процентов минских младенцев, родившихся в 1991 году (январь-май), были рождены вне брака. Многие из них попали в категорию «отказных». Из ста юных, с позволения сказать, мам 70—80 подвержены пристрастиям к алкоголю, наркотикам, токсикомании.

Ждите ответа...

ГОМЕЛЬ (А. Готович). Депутат горсовета, он же председатель гомельской организации Объединенной демократической партии Белоруссии Владимир Казаров обратился к прокурору города Сергею Рябцеву с запросом: правомерна ли была встреча 16 мая в рабочее время первого секретаря ЦК КПБ А. Малефеева и других лидеров с партийно-хозяйственным активом области?

Прокурор рассмотрел запрос и, сославшись на статью Закона СССР «Об общественных объединениях», проинформировал депутата, что надзор за деятельностью общереспубликанских органов, общественных организаций осуществляет Прокуратура республики. Необходимые материалы туда направлены.

Со своей стороны городской прокурор считает, что требование закона о проведении совещаний и т. д. в нерабочее время должно соблюдаться всеми общественными организациями, в том числе и политическими партиями. Рябцев обещал принять меры прокурорского реагирования при нарушении закона городскими общественными объединениями. Короче говоря, ответ на свой запрос депутату Казарову надо ждать теперь из Минска.

Усім святам свята

У цёмную ночку купальскую...

Калісьці Янка Купала марыў, што свята гэта павінна з'яўдзіцца беларусаў, стаць сімвалам адраджэння. І вось вёска Валеўка, што ў Навагрудскім раёне, стала цэнтрам усебеларускага Купалля. Той, хто прыхаў на свята, якое арганізавалі згуртаваныя беларусаў «Бацькаўшчына» і Міністэрства культуры БССР, адразу стаў багатым чалавекам, бо яму пашанцавала ацаніць багацце душы свайго народа.

Папараць-кветка — гэта, вядома, сімвал і прыгожага лебедзя. Яна не ў цёмным лесе, а ў сэрцы чалавека. Той, хто адчуе агонь у сэрцы, абавязкова знайдзе свой скарб. Шмат цяжкіх ступеней вядзе да таго, галюныя з якіх — мужнасць, міласэрнасць, тэцыя жыцця, любоў да людзей. Гукаюць, шукаюць чароўную кветку. Запалілі агні і вогнішчы на Радагошчы. Моладзь, артысты, паэты і пісьменнікі, якія сабраліся на старажытным гарадзішчы, разам са спявакамі — захавальнікамі народных традыцый навакольных вёсак — дайшлі па хатах Валеўкі. Іх чакалі і частавалі гасцінныя гаспадары. Па звычаю продкаў песняй і добрым словам заклікалі на старажытнае гарадзішча, прыйшоўшы да кожнага ў двор з гаршэчкам, у якім курзіліся леташнія купальскія зліці.

Агонь неслі наперадзе, калі шэсце рушылася ў бок Радагошчы. Ад яго запалілі і купальскія вогнішчы на ёй. Есць спадзяванне, што агні гэтыя абудзілі не толькі старую гару, але і сэрцы людскія. Гаспадароў і гасцей, усіх, хто валдзіў карагоды і танцаваў у гэтую ноч (прапелі купальскую ноч — і ўвесь год праспіш), хто спяваў, глядзячы на агонь і неба, хто ўспамінаў і марыў у гэтую ноч, віталі зоркі. Разам з пошукамі кветкі шчасця людзі не забываліся магчымымі дзеяннямі забяспечыць сабе

здароўе на ўвесь год (тут абіраў і справядку светлічкі ў лесе і напіралі імі цела, каб было здаровым, тут скакалі праз

агонь і гушчаліся на арэях, ачышчаліся вадой і купаліся на досвітку). Тры стыхіі — агонь, вада і паветра — спры-



агонь і гушчаліся на арэях, ачышчаліся вадой і купаліся на досвітку). Тры стыхіі — агонь, вада і паветра — спры-

Аб тым, што хвалюе

У парушальніках—дэпутаты

Прыняты Вярхоўным

Саветам БССР Закон аб мовах не выконваецца таму, што ў дэпутатах няма свабоды

На ройнай ямцы гавораць заўважэнні, якія ў сваёй час гэтыя дэпутаты проста саромеюцца сваёй мовай, ганьбіць яе. Вядома ж, у Вярхоўным Савете ўжо існуюць нацыянальны (на народнаму скажам, «тузы») абласныя і раённыя мовы. Значыць, на месцах, дзе жывуць і працуюць, не садзейнічаюць развіццю беларускай мовы.

З. ПРОХАРАВА.

г.Полінак.

Чорнае крыло Чарнобыля

Горад наш «прыфрантавы»...

Гэта аб Крычаве. Так яго на-

зваляюць самі жыхары горада. І сапраўды, калі паглядзець на карту радзінскай Беларусі, то бачна, што лінія небеснага зямлі прарэзана каля самага Крычаву. На даных Беларускага ўзровень радзінскай тут складае ад 0,3 да 0,8 кюры на квадратны кіламетр.

Значыць, толькі б і рады былі краўчэўцы, каб іх горад. Але ж і «прыфрантавы» таксама дастацца... Значная частка Крычавскага раёна ўваходзіць у зону перыядычнага кантролю. А пачынаюцца яны літаральна за некалькі кіламетраў ад горада.

Крычаў — даволі буйны прамысловы цэнтр. Таму і ваду з суседніх раёнаў сельскагаспадарчую сыравіну для перапрацоўкі прадпрыемстваў. У прыватнасці, на мяскабінат наступнае жыццё з Краснапольскага, Чаркаўскага, Касцюкоўскага, Кілішкаўскага і Слаўгарадскага раёнаў. Палава яго — з зоны жорсткага кантролю.

Взяўшы да нас таксама мала-

ко, лес... А колькі ўтамашын прыходзіць з навакольных мясцін пад пагару на чыгуначную станцыю! Не прыбавіліся жыхарам горада вазаў і мясцовае вытворчасць аб'яднае «Крычаўска-Мінска-Поліска» Штогод 24 тысячы тон газу і пылавальных рэчываў вылітае з яго труб. А тут яшчэ абласное кіраўніцтва надумала будаваць каля горада новы цэментны завод. Кажуць, што гэта будзе экалагічна чыстая вытворчасць. Паданне важна, ды паверыць цяжка. Прыклад таму з'яўляецца ўжо існуючая цэментная вытворчасць: «белы туман» увесь час вісіць над жылымі кварталамі.

Неадкладнай дапамогі патрабуе ахова здароўя людзей. Раённая бальніца, дарэчы, пабудаваная сарак гадоў назад, ужо не адпавядае ніякім санітарным нормам. Даўно ўжо абавязкова трэба будаваць новы, толькі няма гроў, будаўнічых магчымасцей.

Работнікі райбальніцы звярталіся з пісьмом да Прэзідэнта краіны, але нешта пакуль ніка...

Чакаюць гараджане і буда-

ніцтва абязной дарогі, бо аў-

тамашын з цэментам, мінеральнымі ўгнаннямі бесперапынна ідуць праз горад. Кажуць, што выдзяляюць грошы з чарнобыльскага фонду. Але ці дачакаемся гэтага?

Зразумела, што ў першую чаргу трэба перасяліць людзей з тых месцаў, дзе жыць ужо не магчыма. Толькі чаму так атрымліваецца, што крычавскія дарожнікі некалькі гадоў запар асфальтуюць дарогі там, адкуль людзей потым выселяюць?

А колькі дамоў, магазінаў і школ пабудавалі ў зонах адсялення! Вось куды пайшоў крычаўскі цэмент, што вырабляецца з такой шкодай для навакольнага асяроддзя.

Есць у нашым горадзе і больш уражлівыя выпадкі. Узв'яз хая б пагрозліва-разрушальную пляцоўку чыгуначнай станцыі. Тут доўгі час Чарыкаўскі і Краснапольскія лягасы адрэжалі так званы падтаварны лес для суседніх рэспублік. Спецыялісты з раённай санстанцыі замерылі тут узровень радзінскай. Аказалася, ён перавышае норму ў 10—15 разоў. Галоўны ўрач санстанцыі Ніна Сотнікава пер-

ялі чалавеку ў яго ачышчэнні ў гэтую ноч. Ачышчэнні цела. Ачышчэнні душы. Абуджалі гістарычную памяць запаленая колы, што каціліся раніцай у возера з Радагошчы. Свяціліся спадзяваннем вочы ў людзей, якія пазіралі на неба, чакаючы ўзыходу сонца: ці зайграе, пераліваючыся, сыходзячыся і разыходзячыся златымі дыскамі, абяваючы добры ўраджай, здароўе і шчасце кожнаму працоўнаму чалавеку на шматпакутнай нашай Беларусі, ці ласць радасць і надзею на будучае гэты новы дзень, якога так чакаюць?

І сонца аграла і зіхцела, узыходзячы!

Вось і зайграла сонца нашага Адраджэння!

Купалавалі на Радагошчы і падзяліліся сваімі ўражаннямі з чытачамі «Народнай газеты».

Рэгіна ГАМЗОВІЧ і Сяргей ГРЫЦ (фота).

агонь і гушчаліся на арэях, ачышчаліся вадой і купаліся на досвітку). Тры стыхіі — агонь, вада і паветра — спры-

Обращение

Совета Федерации профсоюзных организаций Белоруссии к профсоюзным организациям республики

У труженников села горячая пора — идет заготовка кормов, а заготовка кормов — это работа тяжелая. Но в колхозах и совхозах не хватает рабочих рук, простаивает техника.

Совет Федерации профсоюзных организаций призывает все профсоюзные организации, трудовые коллективы, рабочих и служащих, учащихся и студентов, домохозяйки и пенсионеров поддержать обращение Президе-

дума Верховного Совета БССР, оказав помощь полевым сельчанам. От наших сил и усилий во многом будет зависеть, как мы подготовимся к зиме, будут ли на нашем столе овощи и фрукты, молоко и мясо.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Уверены, что важнейшее дело — качественно убрать и сохранить урожай с помощью горожан — будет выполнено успешно.

Ліст у нумар
Мацярынскае
дзякую

Нашы дзеці з Брагінскага раёна, які найбольш пацярпелі ад аварыі на Чарнобыльскай АЭС, апынуліся з адпачынку з далёкай Германіі. Гэтага пазнака былі арганізавана дзякуючы намаганням беларускага фонду «Дзеці Чарнобыля». Нашы дзяціны і хлопчыкі жылі там у сям'ях. За 30 дзён адпачынку па-спраўдана паспелі з навабляючымі адпачынкамі, набралі моцы і сілы. Хлопці на экскурсіі, наведвалі школу, праваслаўную царкву, купаліся ў басейне. Радасныя ўражання і ўспаміны застаюцца ў дзіцячай памяці назаўсёды.

Маці: Ніна ВАЛАСЕНКА, Святлана САЧОК, Лілія КОВАЛЬ, Аля ПРОЦКА, Паліна РУСАК, Валентіна ЧАРНЯК — усяго 80 подпісаў.

Без межаў
3 Расіі,
Прыбалтыкі,
Поўначы

судзі жыць і працаваць у саўгас «Макеевічы», што ў Клімавіцкім раёне.

А прывабляюць сюды перасяленцаў добрыя ўмовы працы, быту і жылля. Есць у саўгасе школа, дзіцячы сад, стацыя, КДА, лавкі. Будуюцца на цэнтральнай слабе новая клуб і магазін. А на перспектыву — ФАП і спартзала.

Так, з суседняй Смаленскай вобласці пераехаў Ягор Ягоравіч і Любоў Іванавна Дзяржын. Муж уладкаваўся трактарыстам, а жонка — даяркай. Са Смаленшчыны таксама Аляксандр Пятровіч Клімянкоў, які сеў за баранку вугалашні, і яго жонка Людміла Сяргееўна.

А вось газэлектраваршчык Аляксандр Федаравіч Казлоў разам з жонкай — саўгасным ксісам Надзея Макараўна — раней працавалі на Поўначы.

3 Прыбалтыкі прыбылі Ягор Сцяпанавіч і Тамара Канстанцінаўна Рагілы. Гаспадар стаў працаваць механізатарам, а гаспадыня — загадчыцай цэнтральнай фермы. Пераехала з Прыбалтыкі і сям'я Кірэнава — Лілія Канстанцінаўна і Віктар Анатольевіч: яна — рабочая, ён — трактарыст. У Таціяна Міхайлаўна Каралевай, якая прыехала з Украіны, муж Мікалай Аляксандравіч таксама трактарыст, а сама яна — сакратар-машыністка Іван ЛАПО.

О том,
что волнует...
Кто-то решил
разжаться
дровишками...

9 мая, в День Победы, решили мы пойти на братскую могилу, чтобы почтить память безвинно расстрелянных 22 сентября 1941 года 252 жителей еврейской национальности д. Талька Пуховичского района. Они пали жертвой фашистов. Их было много по всей Белоруссии, разных национальностей. И каково же было наше изумление и возмущение, когда мы увидели, что деревья над могилкой сплелы и торчат один к одному, а ограждение могилок разбито и валяется в лесу.

Неужели на дрова в большую лесу не было других деревьев, что поразилась на 50 сен, выросших над могилкой? А ведь тут погибли наши советские люди, которые создавали и строили наше государство и наше будущее. И не их вина, что в свое время государство не смогло защитить их и их семьи от фашистских убийц. Так давайте защитим хотя бы их могилу от поругания!

И заставим виновных возместить ограждение и посадить новые деревья: плачущие ивы, рябину, березу, как знак нашей общей скорби по невинным жертвам войны.

Н. П. КУЛЬБИЦКИЙ, инвадиль I группы Великой Отечественной войны, М. И. ДАВЫДОВ, участник Великой Отечественной войны, д. Рудня Пуховичского района.

Отклик
«Мимо счастья...»

От всей души хочется выразить благодарность «Народной газете» за статью «Мимо счастья...», опубликованную 3 июля. Как бы то ни было, в этом году материала, чтобы не фальшивить, не делать благотворительность модой, своего рода пропагандой. Пишите об обездоленных людях чаще, а это в свою очередь поможет единственному в городе Минске салону «Милосердие», организованному городским отделом социального обеспечения, оказывать действенную помощь тем, кого вывело на обочину против их воли, хотя и по вполне законным причинам.

С уважением Тамара ЗАЙЦЕВА, инспектор салона «Милосердие».

ПОСЛЕ СЕССИИ В ТЮРЬМУ

направились народные депутаты БССР Евгений Новиков и Зенон Позняк. Что их там встретило?

«СССР ратифицировал международные соглашения по правам заключенных. Поэтому обращая внимание на грубое нарушение этих прав в тюрьме, в которой меня содержат в настоящее время.

Подчеркнуто: люди, которые здесь содержатся, — невинные, суда над ними пока еще не было, поэтому они должны пользоваться теми же правами, что и остальные граждане, на них полностью распространяется принцип презумпции невинности.

Перечислю коротко условия содержания: в нашей камере, рассчитанной на 8 человек, содержится обычно 15—18. Люди спят прямо на бетонном полу, воздуха не хватает, влажность достигает 100 процентов, дышать нечем, тепло постоянно покрыто потом, не принять душ можно только один раз в 13—15 дней. Унитаз находится прямо в камере и источает невыносимое зловоние. С потолка капает вода и сыплется штукатурка, прогудка вместо положенных 60 минут продолжается 15—20. Дворники для «мыла» маленькие, на 15 человек размером 2 на 3 метра. Окно закрыто, и определить, какое время суток, невозможно.

Медицинская помощь практически не оказы-

вается. Так, например, при поступлении в тюрьму кровь у всех берется одной иглой, которую прополаскивают холодной водой, и это называется анализом на СПИД! Стоматологическая помощь одна — при малейшей зубной боли зуб вырывают. Находясь в таких условиях, подследственные в любой момент могут заболеть туберкулезом. Особенно меня поразили последний факт: в нашей камере содержится пожилой мужчина. Вот уже несколько дней он не принимает пищи и лежит без движения на полу под кроватью. Но на все наши обращения к администрации тюрьмы слышим лишь один ответ: «Пока дышит — пусть, валяется». Передача продуктов НЕВИННЫМ людям разрешена 1 раз в месяц, связи с миром никакой.

Всем международному сообществу известно, что главной чертой нашего государства является презрение к человеку, но то, что оно творит со своими гражданами в следственном изоляторе, называемом иначе, как преступлением против человечности, нельзя, а многие содержатся здесь по несколько лет.

(Из письма на волю подследственного Валерия Седова).



го-то ограбить, зарезать, совершить террористический акт?

Трудовой коллектив его редакции, являющейся, кстати, юридическим лицом, во главе с народным депутатом Минского городского Совета Александром Сушей ринулся за то, что Седов не скрывается от правосудия. Следствие и суду было письменно обещано не направлять его в командировки и даже (цитирую) «заблещу» строгой правоохранительной дисциплины. И трудовой коллектив, и адвокат в своих ходатайствах подчеркивали, что Седов содержится неработающую жену, которая находится в отпуске по уходу за ребенком. Девочке сейчас 1 год и 4 месяца. Семья оставлена без средств к существованию.

Разве нельзя было ограничить подпиской о невыезде? Оказывается, «нельзя». Адвокат прямо ставит вопрос в жалобе: Седова арестовали лишь за то, что он не признает себя виновным. Мол, пропустит его somehow своей женой из изолятора — глядишь, и «окудасится».

Печально, что этот прием так хорошо знаком по обзорной истории...

Как сотрудник печатного органа Верховного Совета БССР я считал своим долгом проверить правильность того, о чем писал Седов. Изолятор этот мне не новинка, по журналистским делам бывал здесь и ранее, встречался с подследственными и никакими препятствиями прежде не имел.

Одна лишь разница: предыдущая встреча происходила с отпущенными уголовниками, для которых изолятор, надо полагать, был как дом родной, и которые на «хозяина» предпочитали не жаловаться.

Теперь же у входа в СИЗО я получил отказ в посещение и не от кого-нибудь, а от специально прибывшего сюда заместителя министра внутренних дел БССР тов. Матусевича. На просьбу мотивировать отказ Борис Иванович ответил, что изолятор — учреждение закрытое и что вообще разговор окончен.

Странно: в прежние времена — даже те, когда не существовал Закон о печати — изолятор был для меня открытым. А теперь, когда Закон обязывает государственные учреждения предоставлять ту информацию, которая не является государственной или военной тайной, след-

ственный изолятор «стал» вдруг совершенно закрытым.

Я готов был попросить чем угодно, что не стану проносить сюда пилюли по металлу, оружие и наркотики, не стану вмешиваться в тайну следствия, веда разговоры по конкретному делу. Если бы передо мной поставили условие вообще не о чем не говорить с Седовым, я бы тоже его принял. Вывести я хотел лишь следующую «государственную тайну»: действительно ли некий пожилой мужчина «не принимает пищу и лежит без движения под кроватью», действительно ли все так, как писал Седов.

Значит, Министерству внутренних дел БССР есть что скрывать...

Кстати, любопытно: заявил я о том, что собираюсь распечатать Седова самыми черными красками — точно так же отнеслись к моему просьбе? Сомневаюсь.

Вообще в довольно странную плоскость переводятся заместителем министра отношения между двумя государственными органами, коими являются МВД и редакция «Народной газеты»: хочу — не хочу. Вот представьте, товарищ Матусевич: приходите Вы в редакцию с неким важным сообщением, а главный редактор заявляет, что публиковать его не будет. Почему? А вот так — просто не хочет. Да, вчера печатал, а сегодня не хочет. Вот если бы — тогда бы еще посетил...

Что ж, пришлось мне просить поработать внештатным корреспондентом газеты народных депутатов Е. Новикова и З. Позняка. В результате появился следующий документ:

ЗАКЛЮЧЕНИЕ
депутатской комиссии административного управления БССР по проверке работы органов управления внутренних дел БССР тов. Матусевича. На просьбу мотивировать отказ Борис Иванович ответил, что изолятор — учреждение закрытое и что вообще разговор окончен.

Странно: в прежние времена — даже те, когда не существовал Закон о печати — изолятор был для меня открытым. А теперь, когда Закон обязывает государственные учреждения предоставлять ту информацию, которая не является государственной или военной тайной, след-

начальника УФС Минского областного управления Леонидом Станиславовичем и начальником отдела по надзору за выполнением законов и правил в учреждениях уголовно-исполнительной системы БССР Зыранова Игоря Александровича правая часть следствия излятора МУС БССР на выдана Валадарска, 2 а левая часть следствия в уголовно-исполнительной системе БССР закончена и гарантированно право человека.

Причиной для депутатской проверки был лист у населения США одного из арестованных, Сидова Валерия Викторовича, у которого в кармане были обнаружены наркотики, а также в кармане арестованного, додеки над чалавечай годносна и чалавечай жыццям.

У правды проверки депутаты агадзели некалькі камер з арештаванымі, задавалі пытанні арештаваным і адміністрацыі ізалятара, пазнаміліся з

У следчай турме знаходзіцца 406 непаўналетніх. Мы наведвалі камеру № 64 у старым астарозе (Пішчалаўскім замку), дзе зачынены 16 падлеткаў.

У памяшканні з маленькім вакном незвычайнай гарачыні (арыштыванца, пад 35 градусаў па Цэльсію), вялікая вільготнасць (нібы ў лазні) і бруд такі, як і ў камеры для арыштываных сухотнікаў. На каравым стал, заваленым рэчывамі і кішкямі, ляжал поліэтыленавы пакет слядоў, якія толькі што елі арыштываных падлеткаў. Паглядзі ў іх паху, колер твару неадарова, целы потныя ад задзішлівай гарачыні. Знаходзіцца ў гэтай камеры ўжо шмат месцаў. Напрыклад, Вітушка Віталі — 21 год і 6 м.

З задачыцы турмага «карчалоку» высветлілі, што селядзкі дзіцяч корміць увесь час праз дзвер (тры разы на тыдзень). Гародніна толькі ў

пасрэдна рэалізуюць сістэмныя вынікі рэжым, і якім у іхняй справе не паздаўраціш.

Аднак трэба быць справядлівым і ў тым, што рэжым следчай ізалятара, дзе чалавек да суда пазбаўляецца элементарных чалавечых правоў і абароны закона, дзе неадарова і асуджаны на розныя ўзроўні злачынства змешаны разам і не жадаючы на закон, утрымліваюцца тут многія месяцы і нават гады (1) з антысанітарным, антыдзіяцэмічным, антыгуманым умовам — гэта дзіцячы тыпавы камуністычным спосабам традыцыйнага славослова ўдзяння на ўсё следства, сістэма бяспраўд і пазасудовай справы над людзьмі.

Парушэнні, выяўленыя намі, дастатковыя, каб узбудзіць крымінальную справу, высветліць у гэтых парушэннях ролю асобных пракурораў і следчых, што падлягаюць сваё абавязковае заключэнне пад «альтычнае волю партыі», а далей — яе наменклатурнай класі, што заўсёды ігнаравала і міжнароднае права, і правы чалавека, і юрыдычны кодэкс.

Тытанне пастаўлена. Паглядзі, як у каравым раз будучыця ад адказнасці. Толькі праба ў тым, што не даста ўжо гэта рабіць бяскасна.

«Так что же? — скажут, я уверен, некоторые читатели. Кондиционеры жекам нужно в камеры ставить? Крамольные простыни стелить? Да, зато, что они сотворили, их давить надо!»

Ладно давайте «давить». Но только по приговору суда. А следственный изолятор — до суда — не должен иметь никаких других функций, кроме изоляционных. Об «исправлении режимом» здесь речи быть не может. Вероятно, в идеале это нечто среднее между обжитым и гостиницей. Только с решетками на окнах.

Я присутствовал на состоявшейся накануне беседе народных депутатов с министром внутренних дел БССР В. Д. Егоровым. Что делать, посетовал Владимир Демьянович, число арестованных правонарушителей растет, и девать их куда-то надо. Верно то, указав министр, что позорно иметь в центре белорусской столицы такое учреждение, да еще на против родильного дома с номером 1. Но попытка перенести изолятор в другое, более приспособленное место пока к успеху не приволат. Одна из причин — нет средств.

Народный депутат З. С. Позняк сообщил, что в 1984 году он в этом же кабинете имел беседу на ту же тему с председателем Комитета министров. Уже тогда было обещано, что проблема изолятора будет решаться, средства найдутся. За прошедшие годы рядом с СИЗО выросло высотное здание центра информации и управления МВД стоимостью 4 миллиона рублей, с которого открывается замечательный вид на изолятор.

«Что все-таки с Валерием Седовым? Почему народным депутатам БССР его даже не показывали?»

Сергей КРАПИВИН, обозреватель «Народной газеты».

Дальнейшее развитие событий. После того, как текст этой публикации был набран, в редакцию обратился Зенон Позняк со следующим сообщением:

«Высветлился, что третья часть лишения, на другие дзень пасля нашай камісіі, у кабінете начальніка следства ізалятара карэспандэнту «Народнай газеты» «Рэспублікі» была прадстаўлена матчына спаткаша і паразмаўляў са спадаром Сядовым. Гэта, вядома, сведчанне чыніму следчыня-пракурорскай адміністрацыі, калі, парушаючы закон, не дазваляюць народным дэпутатам агледзець камеру, дзе зачынены Валеры Сядоў, і тут жа робіць спатканне з карэспандэнтам газеты Савета Міністраў. Пакінем пакуль уважне пытанне аб тым, дзе гэта гэта робіцца. Важней іншае. Як паведамілі асабіста мне той жа карэспандэнт «Рэспублікі», а потым гэта пацвердзіў начальнік ізалятара, спадар Сядоў аб'явіў галадоўку, і яго памісцілі ў карцар. Вось чаму нам не далі магчымасці агледзець камеру № 142. Давалася, улічваючы гэты факт, паўторна настаячы на наведванні камеры. 5 ліпеня мы яе агледзелі. Спідар Сядоў і іншыя арыштыванцы, акрамя аднаго, былі перад намы прыходам з камеры выведзены. У размове з адміністрацыяй ізалятара звесці пра галадоўку спадара Сядова і карцар пацвердзіліся».

С. К.

ДОГОВОР ДОРОЖЕ
ДЕНЕГ

В Риге подписан договор о поставках известной польской фирмой «Урсус» 1000 тракторов для Латвии, первые из которых на полях республики появятся уже в нынешнем месяце. А в конце года, согласно договору, латвийские земледельцы должны получить тракторы совместного латвийско-польского производства, которое будет налажено на базе предприятия «Сельхозтехника» в городе Елгаве.

«ЗАКОНТАЧИЛИ»
ЯПОНЦЫ С ЯКУТАМИ

Председатель Верховного Совета Якутской ССР Михаил Николаев и президент Ассоциации японо-советской торговли Тэцуро Сато подписали в Якутске меморандум, который развивает и дополняет соглашение о сотрудничестве, подписанное в декабре 1990 года в Токио.

Стороны подтвердили свое стремление к расширению сотрудничества в области геологии, разведки и освоения полезных ископаемых, лесного хозяйства, других минеральных ресурсов. Другой проблемой будет усиление научно-практического сотрудничества, проведение которого запланировано на вторую половину этого года в Японии.

ОТКРЫТИЕ ТУРКМЕНСКИХ
УЧЕНЫХ

В Туркменистане разрабатана безотходная технология по извлечению йода и брома из подземных вод, не имеющая аналога в мировой практике. Суть ее заключается не только в том, чтобы повысить коэффициент использования йодобромных вод, но и защитить окружающую среду от загрязнения и агрессивных сбросовых вод.

ПРИЧИТАЕТСЯ
ДОПЛАТА...

Совет Министров Латвии установил специальные служебные доплаты работникам МВД республики. Так, младший лейтенант будет дополнительно получать 110 рублей в месяц, а генерал-майор — 200. Доплата за выслугу лет: от 5 процентов тем, кто в системе МВД проработал 2 года, до 40 процентов работникам с 30-летним стажем.

Предполагается, что эти меры будут способствовать решению проблемы кадров в правоохранительных органах республики. По заявлению министра внутренних дел Латвии Антона Вазниса, в настоящее время различным службам министерства не хватает 2 тысяч человек.

ВОКРУГ ИМУЩЕСТВА
СЭВ

Как уже сообщали, вокруг наследства СЭВ разгорелся имущественный спор.

Сейчас позиции сторон обрели четкие контуры.

Советский Союз заявил о своем намерении выкупить то, что принадлежало ранее этой международной организации. Пять европейских стран — бывших членов СЭВ — Болгария, Венгрия, Польша, Румыния и Чехословакия — заявляют о желании совместно использовать здания и сооружения в интересах будущего сотрудничества.

Сотрудники отмечают, что советская позиция опирается на солидный юридический фундамент — соглашение от 7 декабря 1961 года и позднейшие акты.

ЛЮБИТ ЛИ СПОРТ
ПРЕЗИДЕНТ СССР?

Участие спортсменов СССР в чемпионате мира и Европы по разным видам под угрозой срыва, заявил председатель Госспорта СССР Николай Русаков. Ежегодно для этих целей необходимо 65 млн. валютных рублей. Госспорт в нынешнем году располагает 7 млн. Но в соответствии с указом Президента 75 процентов этой суммы, или 5 млн. 200 тысяч валютных рублей, уйдут «на сторону» (налогообложение и обязательство перед Внешнеэкономбанком о продаже ему 40 процентов валюты). Останется не более 1,5 млн. Спаст положение, как считает Русаков, может лишь заинтересованность Президента СССР в развитии спорта в стране.

В связи с этим руководство Госспорта направило в Кабинет Министров СССР письмо для последующего представления Михаилу Горбачеву.

(Инфоновости).

Депутат—депутату

Нет жизни без дороги

Я хочу обратиться через газету к депутату А. И. Тишкевичу, так как мои письма к нему или не доходят, или он не считает нужным заниматься нашими проблемами.

Уважаемый Альфонс Ильич! К Вам я обращаюсь уже в третий раз. Предыдущие письма Вы или Ваши секретари от-

сылали в Логойский райисполком, а те в свою очередь — администрации совхоза «Юрковичи». Дело в том, что к нашей деревне Чемери практически нет дороги. Отсутствие дороги порождает ряд проблем, которые разрешить нашим жителям не под силу. У нас нет магазинов, раз в неделю приходит автолавка, но и она часто не приезжает по разным причинам, а в

основном из-за отсутствия дороги. Автолавка привозит только хлеб, а за остальными продуктами и товарами мы вынуждены ходить в магазин за 4 км. В деревне подрастает четверо детей, двоим из них в этом году нужно идти в школу, а шко-

ла за 9 км. Каким образом и то будет доставлять их в школу и привозить обратно? В настоящее время это сделать невозможно из-за отсутствия дороги. Мимо нашей деревни проходит граница дороги Мостище — Заберезовка, она находится в одном километре от нас, но между деревней и этой дорогой протекает небольшая и неглубокая река. Мы обращаемся в райком с просьбой построить деревянный мост и отсыпать километр дороги, но нам

ответили, что в настоящее время никто не строит деревянных мостов, так как нет специалистов, а вобщем строить дорого. И вообще эта дорога внутреннехозяйственная, и ее строить должен совхоз «Юрковичи». Совхоз «Юрковичи» в настоящее время год как сокол и, видимо, ближайшие годы таким и останется, поэтому надежды на него нет, а дорога нужна уже сегодня. Хотя вопрос решить можно, если обратиться за помощью к военным строителям.

Уважаемый Альфонс Ильич! Мы приглашаем Вас посетить нашу деревню и убедиться самому как нам тяжело. Неужели наши старики не заслужили у государства за долгую трудовую жизнь хорошего, достойного отношения к себе? И в каком это пор труд и здоровье людей стали цениться дешевле, чем 1 километр дороги! По поручению жителей д. Чемери — депутат Красноводского сельсовета В. БАЛАШ.

Криминальная
хроникаОхота за
МАЗами

На 70-м километре шоссе Минск—Чериков, возле деревни Комиссарский Сад Червенского района, пятеро неизвестных мужчин, один из которых был одет в форму старшины милиции, остановили новую автомашину МАЗ-54323 и брызнули в лицо водителю слезоточивым газом.

Связанного веревками, его оставили в лесу. Сотрудники минской милиции задержали налетчиков. Ими оказались члены одного из кооперативов, функционирующих в Республике Эстония, во главе с председателем и его заместителем. Задержанные признались, что вымогательством они уже занимались, в том числе, в отношении автомашин МАЗ, которая сейчас разукрупнена и хранится на территории кооператива.

Сторожа

«спят в шапку»

▲ С установкой охранной сигнализации в кабинете информатики средней школы № 184 в Минске администрация вздохнула спокойно. Но не тут было!

На днях неизвестные унесли с собой девять персональных ЭВМ «Электроника», минуя недремлющее око сигнализации и сторожа.

▲ Дерзко и смело действовали воры в деревне Озеры Гродненского района. «Расправившись» с сигнализацией и замками местного магазина, они положили в сумки вещей и продуктов на 13000 рублей.

▲ Более бдительными были в эти дни сотрудники патрульно-постовой службы Фрунзенского РОВД столицы. Почти у самых ворот филиала МПОО «Луч» они задержали двоих рабочих этого предприятия и неработающего с десятью рулонами натуральной кожи, стоимость которых 20830 рублей.

Троица пока коротает время в изоляторе временного содержания.

Удостоверился...

Некто С. зашел в руки столярную банюшку США, засомневался в ее подлинности и пришел в одно из отделений Внешконобанка Минска удостовериться.

Помочь разобраться ему в этом щепетильном деле взялось экспертно-криминалистическое управление МВД БССР. По его заключению банюшка признана фальшивой. Возбуждено уголовное дело.

Подвела

бдительность

Электрик райсельхозэнерго Б. привезли в больницу Дзержинска в бессознательном состоянии: равная рана бедра.

Врачи немедленно принялись за работу, однако спасти не удалось. Причиной, повлекшей смерть, явилось падение со столба линии электропередачи. Электрик находился в нетрезвом состоянии.

Несчастный случай произошел с трактористом Любимской экспериментальной базы М. Окуничевым на поле у деревни Ямное, он сбежал на тракторе в мелководный канал и погиб.

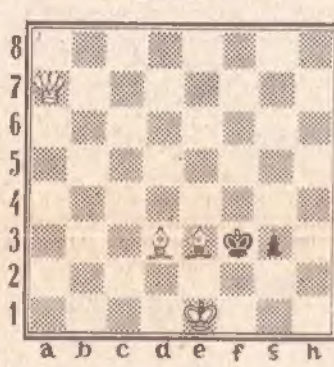
Виктор ПОТАПЕНКО, сотрудник пресс-бюро МВД БССР.

ЭЦЮД



БУСЛЫ. НАПЯРЭДАДНІ НАВАЛЬНИЦЫ.

Фота Мікалая АНДРЭВА.

Из творчества читателей
В. ИВАНОВ

Белые: Крe1, Фa7, Cd3, Ce3 (4).

Черные: Крf3, g3 (2).

Мат в 2 хода.

Предлагаем вниманию любителей шахмат двухходовую миниатюру, которую прислал Борисович Иван. Свою задачу он прислал по адресу: 220010, Минск, Дом правительства, комн. 369, редакция «Народной газеты», «Шахматный клуб».

Проверьте решения

Задача В. Каташук («Народная газета» за 31 мая):

1. Кг3! Авторское решение миниатюры бобруйчанина В. Вишневецкого: 1. Кe1! 1...Крe6 2. Лb7 Крd5 3. Лb6, 1...Крe6 2. Крe5 Крd7 3. Лb7, и мат след.

дующим ходом. Однако, как указали читатели, после 1. Лb6 мат неизбежен.

Двухходовка С. Демидюка (опубликована 5 июня): 1. Фg3!

Ложный след. 1. Крb3? g4!

Миниатюра А. Пушина (опубликована 13 июня): 1. Сс8! 1...с22. Са4, 1а. Крe22. Се4+, 1...Крd1 2. Лb1+.

Двухходовка Р. Алхазова: 1. Фb5!

Свои ответы прислали гг. Баруля (Барановичи), Лайтер (Береза), Лаптев (Кобринский р-н), Глушаков (Столбцы), Каташук (Лунинск), Колыдак (Игнатков (Восток), Рожко (Чашники), Алхазов (г. п. Ветрино), Ляпский, Савенко (Гомель), Комаров (Рогачев), Веселков (Добруш), Журавлев (Гродно), Трекало (г. п. Вороново), Столяр (Круглянский р-н), Сидельников, Вишневецкий (Бобруйск), Мельникова (Могилев), Гринь (Кличевский р-н), Товстик (Борисовичский р-н), Мейсак (Молодеченский р-н), Ахрем, Петров, Терешенков, Мочальник, Володченко, Дубровный, Верещако, Рылько, Шейко, Сипачев (Минск).

Успех Сергея Березюка

В болгарском городе Албена состоялся международный шахматный фестиваль, в котором приняли участие 70 шахматистов из разных европейских стран. Турнир проводился по швейцарской системе в 11 туров. Победителем фестиваля стал чемпион мира среди юношей болгарин А. Делчев, набравший 9 очков из 11. Большого успеха добился мастер спорта из Пиньска Сергей Березюк, занявший второе место с 8,5 очками. По 7,5 очка набрали минчане Алексей Александров и Евгений Мочалов, занявшие соответственно 5-е и 6-е места.

Совершенно нескротно

Смертельные исходы:
В армии и на гражданке

В последнее время очень много разговоров идет о гибели людей в армии. Как на самом деле выглядит эта печальная статистика по Белорусскому военному округу?

Степан ДУБРОВСКИЙ.

Березовский район.

Отвечать на этот вопрос редакции помог народный депутат БССР Валерий Владимирович Павлов. Являясь кадровым военным, он близко знаком с ситуацией в подразделениях округа. Вот сведения, представленные им «Народной газете».

Погибло по округу в 1990 г.

Офицеров	9
Пропоршников, сверхсрочно служащих	7
Сержантов	4
Солдат	22
Военных строителей	3
Гражданских лиц	5
Всего:	50

Если расшифровать причины гибели, то они следующие. В катастрофах и авариях погребено 17 человек, в результате нарушения мер безопасности — 9, в результате самоубийств — 12. Из-за неуставных отношений погиб один военнослужащий и один утонув, 10 человек погребено в результате различных несчастных случаев.

Каждый смертельный исход в армии — это, конечно же, большое ЧП. В республике же за прошлый год погребено при разных обстоятельствах 7.249 человек, в том числе при дорожно-транспортных авариях — 2.264, в результате самоубийств — 1.367.

Нам стала вядома

Казачны церамак

«Палеска» — такую пазычную назву атрымаў адзінаццаць садок вытворчага аб'яднання «Смаргоньсілікатабетон».

Гэта казачны церамак, разлічаны на 280 месцаў.

— Зараз цэлкам знята праблема ўладкавання дзяцей нашых рабочых у дашкольныя

ўстановы, — гаворыць генеральны дырэктар ВА «Смаргоньсілікатабетон» Т. Г. Голубева. — Вырашана нават амаль паловіну месцаў перадаць для патрэб работнікаў будаўнічамантажнага трэста № 41, дзе адчувальна недахоп адпаведных устаноў.

Валентин БАРЫСЕВИЧ.

Зарубежье

ТАСС • ИАН • Инфоновости • «Народная газета»

Что может человек

Медитация ведет к вершинам

Овладевание методами трансцендентальной медитации помогает продлить жизнь человека и качественно улучшить ее. Так утверждали участники пресс-конференции в британской столице. А это были ведущие специалисты в области неврологии и нетрадиционных методов исследования возможностей человеческого мозга из СССР и США.

Пресс-конференцию открыл представитель Советского Союза заведующий лабораторией нейрокибернетики Института мозга Академии медицинских наук СССР профессор Николай Любимов. Он рассказал о том, что советские специалисты далеко продвинулись по пути изучения проблем трансцендентальной медитации. Исследователям-энтузиастам приходится еще иногда преодолевать скептицизм. Некоторые ученые считают это направление медицинской науки близким к шарлатанству, советовали. Тем не менее новейшие теоретические изыскания, подкрепленные ис-

следованиями с использованием современных достижений науки и медицинской техники, свидетельствуют о перспективности этого направления научных поисков.

Трансцендентальная медитация — область медицинской науки, о которой еще 2 года назад советские ученые практически ничего не знали, — рассказал мне Н. Любимов. Между тем, за рубежом уже давно ведутся серьезные исследования. К ним привлечены крупнейшие ученые Индии, Китая, США, Японии и других стран, занятые проблемами высшей нервной деятельности человека и другими вопросами неврологии.

Результаты этих исследований, полученные специалистами из Европейского университета Махариши (Нидерланды) и экспертами ведущих центров в других странах, свидетельствуют о разительном положительном эффекте использования трансцендентальной медитации в предупреждении и лечении мно-

гих заболеваний мозга и других органов человека, преодоления стрессовых нагрузок, повышения творческого потенциала. Больше того, материалами научных экспериментов доказано благотворное влияние трансцендентальной медитации на общее состояние нравственности, снижение преступности и улучшение качества жизни населения целых городов и поселков.

Советский ученый рассказал об эксперименте, проведенном руководством японской компании «Сони». Фирма организовала курсы трансцендентальной медитации для большой группы инженеров. Результаты превзошли все ожидания: после годичного использования этого метода зафиксировано заметное повышение творческого «уровня» инженерных и проектно-конструкторских разработок, увеличение числа ярких неординарных идей.

Павел ОВЧИННИКОВ, Лондон.

Польша сегодня

4. Просто жизнь

При всей сложности ситуации в стране большинство поляков, как мне кажется, уже потеряли интерес к политическим баталиям и озабочены сугубо личными проблемами. Идет обычная жизнь.

...П ОЛЬСКАЯ деревня просыпается рано. Каждый день в пять часов утра заводит свой грузовик наш сосед, возвращается он из рейса иногда в полночь. Хочешь хорошо жить — умей вертеться. Марьян (так зовут соседа) оказывает транспортные услуги своим односельчанам. Им не нужно ехать в ближайший городок в автокобинат, где свободной машины в данный момент может не оказаться, не нужно, как было прежде, ждать заблаговременно заказанной автомашины до или после обеда. Частенько тем и хорошо, что тотчас оказав услугу в любое время дня и ночи, ехать на любое расстояние, возить любой груз.

Во дворе у Марьяна стоит еще и колесный трактор «Урсул». На нем выезжает в поля тринадцатилетний сын хозяина. Управляется он за рулем превосходно. Услугами по обработке участка охотно пользуются жители Прокопува. Это удобно и выгодно для всех. Во-первых, не каждый может купить личный трактор, во-вторых, содержать трактор только для собственных нужд весьма накладно. Просто удивительно, как при отсутствии всеческого планового начала в польской деревне формируется рациональная инфраструктура сервиса. Даже в небольшом населенном пункте без проблем можно отремонтировать автомашину, бытовую технику, найти помощников по обработке участка, мастеров по строительству и ремонту домов и т. д.

Хотелось бы обратить внимание и еще на одно обстоятельство. Если бы у нас 13-летний подросток сел за руль трактора, развалился бы скандал. Здесь же это в порядке вещей. Дети с юных лет учатся зарабатывать деньги и ценить труд, оказывают ошутимую помощь семье и, главное, — не благают бесцельно по улицам в поисках какого-либо занятия. Наверное, не случайно проблемы подростковой преступности в польской деревне практически не существуют.

Даже в таком маленьком городке, как Плесх, продовольственные магазины открываются в шесть часов утра. В это же время появляются первые посетители в барах и кафе. Торговля идет довольно бойко, ибо частный бизнес принимается за дело рано. Думается, такую практику следовало бы поощрять внедрить и нашей сфере торговли.

Ассортимент товаров в магазинах больших и малых городов практически ничем не отличается. Зато различия в ценах разительны. Многие зависят от места расположения магазина, размера арендной платы, круга покупателей и т. д. Самые дешевые покупки можно совершить на рынке. За среднемесячную зарплату в полтора миллиона злотых здесь можно купить либо 15 пар джинсов, либо 4 двухкассетных магнитофона «Интернационал», либо 15 яручных часов фирмы «Сейко», либо 5 прекрасных свитеров из чистой шотландской шерсти, либо одну куртку из натуральной кожи, либо 35 килограммов деликатесной колбасы, либо два ящика варки, либо 150 килограммов свежих помидоров, либо 130 килограммов бананов.

По нашим понятиям, о такой покупательной способности месячного заработка можно только мечтать. Поляки же придерживаются иной точки зрения. Во всяком случае, большинство из них. Ибо львиная доля заработка уходит на оплату жилья, коммунальных услуг, транспорта, связи. Дорог и бензина. За 10 литров приходится платить 40 тысяч злотых. 3500 литров за месячную зарплату. При нашей зарплате в 400 рублей в месяц бензина можно купить второе колесо.

Такого стремительного роста цен, как в прежние годы, уже нет. Экономические преобразования принесли свои плоды. Ситуация стабилизировалась. Продукты питания дорожали в последние месяцы в среднем на 1—2 процента. В то же время цены на телевизоры, часы, аудио-видеотехнику снизились на 2—5 процентов.

Традиционно с наступлением летнего сезона дорожают туризм. В центральном бюро «Орбис» на Иерусалимской аллее в Варшаве улыбаются пусто. Красочные рекламные проспекты приглашают всех желающих в Грецию, Турцию, Австралию и десятки других стран во всех уголках мира. При таком предложении наш «Интурист» прошепчет бы. Поляки же в большинстве своем предпочитают путешествовать по Европе самостоятельно, благо колесная проволок не ограждает их от цивилизованного мира. Это — во-первых. Во-вторых, практически все сопредельные страны открыли

свои границы для жителей Польши. Только для частных поездок в СССР все еще требуется приглашения. В-третьих, не возникает никаких проблем ни с обменом денег (любую сумму можно поменять на доллары в любой обменной конторе), ни с транспортом, если кто-либо отправляется в путь не на собственном автомобиле.

Однако чаще всего поляки собираются в дорогу не для созерцания зарубежных красот. По-прежнему не забыт торговый бизнес — купить товар подешевле, продать его там, где платят много больше. Немало среди выезжающих и тех, кто ищет в Германии, Швеции или другой стране временную работу. За несколько месяцев там можно заработать порой столько, сколько в Польше за два-три года. И это при том, что поляки соглашаются на гораздо меньшую плату, чем местные рабочие.

Наши же советские гастарбайтеры, как их здесь называют, в свою очередь соглашаются работать в Польше за явное меньшую плату, чем получают занятые аналогичным трудом поляки. Для нас даже эта нищенская по местным меркам плата видится великим благом. Понять советских людей можно. Купив десяток джинсов за месячную зарплату, у нас в Союзе он легко проплатит их за 4 тысячи рублей.

О тех, кто отказался возвращаться на родину, выехав то ли туристом, то ли вообще по липовому приглашению и остался батрачить где-нибудь на ферме, я уже говорил. Но существует уже и четкая налаженная система найма дешевой советской рабочей силы.

— Постоянно обеспечивать работой несколько человек я не могу, — рассказывает хозяин небольшой мебельной фирмы, попросивший по понятным причинам не указывать его фамилию. — Потому у меня трудятся только два поляка. В наших училищах учат делать серийную мебель, т. е. ширпотреб. Но бывают и дорогие, сложные индивидуальные заказы. Есть у нас мастера, например, в Прикарпатье, которых я мог бы пригласить. Но это обходится много дороже, чем поручить работу русским. Причем ваши столы — настоящие мастера-виртуозы. Поработают у меня пару недель и уезжают. Я им вручаю приглашения, и как только появляется оригинальный сложный заказ, я их уведомляю. Платить им неплохо. Я доволен. И они, по-моему, тоже.

Таких, однако, стабильных связей встречается пока немного. В основном же наши соплеменники стоят на рынках бывалых всех польских городов, дешёвые товары собственного производства. Одним словом, начинают с того же самого, с чего когда-то начинали поляки. Так же, как поляки, просят у нас уже на «блондинные рынки» Венгрии, Чехо-Словакии, Югославии и других стран.

Для несведущих хочу пояснить, что сегодня подобный бизнес становится уже небезопасным. Организовавшаяся советская мафия берет под свой жесткий контроль торговлю наших соплеменников на рынках Польши.

По торговым аллеям у Дворца науки и культуры идет тройка «музыкантов» с гитарой и двумя бутанфорскими бубнами. Гитарист небрежно бряцает по струнам и время от времени подкалывает к продавцам, бесценокно выдвигая русских из тысяч торговцев вьетнамцев, монголов, румын и т. д. Продавцы безответно передают музыкантам по 100 или 200 тысяч злотых якобы за красивое исполнение песни. Более чем очевидно, что ни один советский человек, выехавший в Польшу приторговывать, не способен отдать две пары джинсов (800 рублей) за прослушанную песенку «о голодом и несчастьях».

Если кто-то платит отказывается, товар может быть уничтожен в мгновение ока, могут и кислотой уснуть, а потом раствориться в толе.

Живут наши мафиози в хороших отелях, ездят на своей рыночной службе на западных автомобилях. По самым скромным прикидкам их заработки составляют не один десяток миллионов злотых в месяц.

Этот рынок в Варшаве належно оккупировать и наши «наперестонки». Порой они вступают в жесткую борьбу с местными преступными группами.

На моих глазах развернулось беспощадная драка, в которой приняло участие человек двадцать, уравнившихся на разных языках. Надо отдать должное польской службе безопасности. Крепкие плечистые агенты в штатском буквально за минуту разметали свалку и, выезжая на воях от боли ржешиторов, бесцеремонно поволокли их, закованных в наручники, к стоящему в укромном углу «воронку».

...Такая вот жизнь. Если говорить о наших, то ничего, кроме горечи и досады, такая жизнь не вызывает.

Иван ГЕРАСЮК, обозреватель «Народной газеты».

Такого еще не было...

ХРИСТОПРОДАВЦЫ?

Заметки случайного зрителя

Разные ощущения испытывает человек после просмотра того или иного спектакля. В этом же случае? М-да... «ворде, увидевшее» — так, пустяк, кураж некий, и вспомнить-то толком нечего, а смотри же ты, вместе с тем чувством света и радости сохраняется надолго. Да возможно ли такое в наше скорбное время? Наверное, да, если по прошествии времени вспоминаешь этих личностей со своеобразным, прямо-таки чуть ли не мажорным жизнеутверждением, эфирно-легким, заразительным талантом.

«Христофор» — этот, не имеющий в республике аналогов театр, как я узнала, и создавался для того, чтобы извлечь нас из суесть будней, заставить взглянуть на себя как бы со стороны, ну, чуть-чуть «контрастнее», с помощью гротеска, шаржа, сатирического штриха, лирического отступления.

О, не все освещено высоким поэтическим «стилем», но меня очень много подкупил. И не только меня, нас, случайных зрителей, оказалось на спектакле немало, и, судя по аплодисментам, многие позже поставят специально отыскать афишу театра и полюбопытствуют: чем же удивляет актеры в следующий раз. Всех покорила многопрофильность, что ли, дарований христофорцев.

Анатолий Дульский, например, не только забавно-дуршавно изображает героя-любовника, но очень искренне, подлинно исполняет свои песни-баллады. Кстати, в многожанровой песне, как давн времена, нашлось место и рекламе: коллеги с тайной гордостью за друга поведали, что вот-вот, правда, с большим мукам,

вышла первая пластинка барда. Многие минчане узнали Анатолия-певца раньше, чем актера. Вообще в труппе подобались на редкость музыкальные люди. Может, поэтому так органично вписались в спектакль: нет затяжек, и монологи, диалоги не утомляют, иногда, правда, уже не зрительским, неким цензурским ухом исторжился: не переперечено ли их кондовка, но еще секунда и... выход найден. Дело, наверное, тут в том, что актер театра не закреплен диктатором режиссера, неуступчивостью драматурга, тут каждый полифоничен, многогранен и свободен. Вообще это ценное для жизни качество. Евгений Крыжановский, например, блестящий остролюбов и импровизатор и после спектакля в дружеском кругу, разыгрывая приятелей, знакомых, помню роли режиссера, ситуации, выстраивает мизансцены, подыгрывает персонажам...

Как утверждают «фэны» коллектива (а есть и такие, кто ходит чуть ли не каждый день, когда театр в городе), никогда не повторяются актеры. То

есть, значит, в который раз подтверждается мудрость, что в искусстве, как и в жизни, нельзя дважды войти в одну реку. Для этого театра это вообще важно, потому что в репертуаре его всего-то два спектакля: «М и Ж» и «Кто-кого?». Правда, нельзя не вспомнить, что отменял коллектив еще одну премьеру, счастливчиком удалось попасть на «Богодушек» вперед, или Назад, к победе коммунизма». Но, как повелел директор Юрий Лесной, то ли за неосторожный заголовок, то ли по какой другой причине спектакль тихохонько прикрыли. Интересно все же, что там было такого-раздающего, про что сегодня, в наше-то открытое время — ни-ни? М-да, предположу, тем более, посмотрев эти два спектакля, зритель наверняка захочет попасть на что-нибудь еще. Но с одной стороны, можно говорить об узости репертуара — это минус (хотя коллектив молодой, все вперед), а с другой (хотя спорно) — о чувстве некоторого недоверия, которое так охотно пропагандируют медики, чувства, свойственного, наверное, в большей степени самим актерам, которое и подтолкнет их к поиску, новым работам, еще более острым, метким, умным, не отточенным вредной цензурой. Дай-то Бог! А пока в этих двух постановках участники проявили себя с лучшей универсально-актерской стороны. Вот драматургия, режиссура, композиторы вздохнут:

мол, не воспитали Советские люди! Раскрепощенных, свободных, независимых — так это! Но где родились тогда эти? «Вот в Америке», — продолжал кто-то, — хотя я и очень талантлив актер, но универсален (да, Максим Дунаевский недавно по этому поводу сетовал), а у нас чуть ли не сплошные истуканы». Возможно, я ошибаюсь, но, глядя на христофорцев, время от времени можно ощутить себя в том самом театре, что на Бродвее или другой какой стрит. Не верите? И правильно! Сходите на спектакль, чтобы убедиться самим. По-моему, участники многогранные сценки, что разыгрываются в рамках двух спектаклей, могут ублажить все вкусы, правда, нельзя не заметить, что не совсем утонченные, но это издержки балансирующего на острие бритвы жанра. Но ведь поразило много умельство пародиста-христофора Сергея Кравца прекрасно чувствовать себя в чужих шкурах! Да Бог с ним, этим имитаторским искусством, тут чувствовался свой собственный авторский дар, как модно нынче говорить, — синтетический, чем не бродвейский типаж?

А мизансцены с калейдоскопом персонажей: от пылких ловеласов до язвительных нифф? Не забудем, что в труппе одни мужчины, хотя традиции таких составов древние и все же... Разве не добавляет красок этой ярмарке жанров мощный мужской торс в киевском женском одеянии? Неподражаемо грациозен Леонид Клуний, оборотливо-трепетен Сергей Александров, утончен Анатолий Кляшторный и, наконец, по-мужски нахальный Валерий Ковалев.

А если серьезно, размышляя об увиденном, волнуешься: не иссякнет ли источник, питающий вот эту индивидуальность коллектива? Тут важен новый репертуар, подобрать который сегодня чертовски сложно. А творческое самочувствие всех? Доколе хватит мужества ерничать, флиртовать? — когда на душе прескверно? А обивать подмостки чужих помешаний, не имея своего кровного? А юморить, вылавливая смешное в нашем разномыслии времени? И хотя у ребят есть мудрый советчик — главный режиссер Владимир Перов — все же тревожно за них. Выждут ли?

А ведь проводя микроскопическое исследование, приходишь к выводу — дело их не обходимо. Как сказал коллега, если найдена истина, что человечество смеется расстается со своим прошлым, то христофорцы ну... где-то рядом с ней.

Сезон в Минске у этого маленького, как мы заметили, многообещающего коллектива закончился, и ждущих актеров зрители иных городов.

Удачи, лишенек...

Наталья ЗАХАРОВА.

Судебный очерк

КРОВАВЫЙ СЛЕД

О Т бабушки, которая живет в деревне Ключевка Кличевского района, Игорь Максимов приехал рано. Отдел кадров, куда ему надо было зайти по вопросу трудоустройства, еще не работал, а поэтому он решил скоротать время на вокзале. Купил газету и, усажившись в ожидании на скамейке, начал искать интересные заметки. Рядом дремал молодой черноволосый парень. От него сильно несло перегаром. «Трудовой, дружок, будешь отходить после «подачки», — мысленно посочувствовал Максимов соседу.

Парень, словно уловив его мысли, проснулся. Лениво повернув голову, прошелся своими ужимками сонными глазами по залу. В Максимов он сразу уловил «своего» парня, а поэтому без всякого предисловия изрек: «Где попить пива?»

Максимов, не раз бывавший во многих пивбарах города, не только подсказал, где можно «освежиться», но и вызвался составить компанию.

Что ж за парень предстал перед Максимовым?

Это был Игорь Седич из города Лиды. Окончив профессионально-техническое училище, Седич менял одно за другим места работы, а потом вообще перестал заниматься общественно полезным трудом, бродяжничал. В свои 26 лет успел дважды быть судимым, проведя четыре года в колонии строгого режима. Отбывал наказание за участие в ограблении. После освобождения из колонии снова считался по городам страны, пьянствовал. В Потарево, куда завезли из Усть-Катова Челябинской области, был задержан милицией и отослан в приемник-распределитель, а оттуда направлен в наркологический диспансер на принудительное лечение алкоголизма. Лечение Седичу не помогло. В первый же день после выписки «нарезался», после чего и дремал на вокзале.

Подсказать ему был и Максимов. Правда, пока не сидел. В остальном же был во многом похож на Седича. Пил. Часто и беспробудно, по-черному. Жена, не выдержав такого, подала на развод. Так Максимов остался без семьи, а потом из-за пьянства потерял и работу.

И не случайно они быстро нашли общий язык; подружились. Максимов пригласил своего новоявленного друга в гости к бабушке. Какой же след оставили после себя Максимов и Седич в деревне Ключевка? — Около 23 часов, — рассказывала на суде 80-летняя Е. Г. Потарева, — услышала в коридоре какой-то стук. Сначала подумала, что коты. Ну, думаю, пойду погляжу... Когда вышла в коридор и включила свет, то увидела, что разбито оконное стекло. Дверь открыла, старая одежда и пошла спать. Через несколько минут снова услышала стук. Встала с кровати — и опять в коридор. Незнакомый человек заломил за спину руки, стал требовать деньги. Я отдала ему 250 рублей. Требуя еще, но у меня больше не было. Те, что отдала, по копейке собирала на поросенка. Все переверли. Меня, положив на кровать, связали и ушли, прихватив трехлитровую банку самогона, который бегала для сена огорода, булочки и целлофановый мешок.

Легко догадаться, что ночными гостями у старухи были Максимов и Седич. До этого они побывали в доме другой старухи, которая находилась в отъезде. Утащили икону. Ограбление Потаревой было для Седича и Максимова как бы генеральной репетицией. В поездке Могилев — Минск, на который они съездили ночью на станции Друть, Седич, расписывая отпечатки у старухи самогона, поведаль Максимову, что у него в Лиде есть на примете коллекционер монет. Изрядно захмелевшие, они решили тут же двинуться в Лиду.

Осущив банку самогона, купили в Минске у таксиста бутылку водки, которую для большей смелости разлили по пути в Лиду.

С Потаревой они обобщили, можно сказать, «гуманно». А как с коллекционером И. Кухаренком? Из показаний И. Седича: «Прибыли в Лиду около 11 часов дня. Взяли частное такси. Выпили пива и поехали на улицу Победы, где жила коллекционерша. Позвонили в квартиру № 53. Старик, увидев нас, открыл дверь, старуха же была в постели. Мы открыли дверь и вошли в квартиру. Старик стал у порога и начал кричать. Я поставил сумку с вещами перед собой и говорю: «Смотри, книгу принес». Он не подползал. Я сделал шаг к нему, прыгнул и бил его с ног. Старик упал на спину и закричал: «Караул!». Я одной рукой держал его руки, другой — закрыв рот. Максимов в это время стрелял в комнату попавшими на глаза монетами. Я отнял руку ото рта старика. Он опять начал что-то кричать.

Позвал Максимов, чтобы он помог убраться. Максимов зашел на кухню, взял бутылку и ударил ею по голове коллекционерша. Бутылка разбилась. Тогда он схватил другую, из-под шампанского, и нанес еще один удар. Коллекционер обмяк. Я вместе с Максимовым зашел в комнату. Когда оглянулись, то увидели, что Кухаренок пытается подняться. Я схватил из лежавшей на окне коллекции минералов камень побольше и, подосканув с ним к Кухаренку, ударил его по голове, после чего он опять обмяк...»

Видя, что избитый старик смертельно, они собрали остатки монет, прихватили со стены иконку, маленький театральный бинокль и бешено оставили квартиру. Оставшийся в квартире Кухаренок, истекая кровью, умер.

Из Лиды, поменяв кое-что из одежды, они взяли курс на Минск, отсюда — на Москву, где за 600 рублей сбывали украденную коллекцию монет. Дальше путь был в Вологду, где когда-то довелось бывать Седичу и где они намеревались устроиться на работу, так как у Седича истек срок официального предостережения органами милиции о трудоустройстве.

Из показаний И. Седича: «Вернулись в Вологду. В магазине «Товары в дорогу» купили два ножа, две пары перчаток, носовые платки. Решили, что придется снова красть, а поэтому и приобрели перчатки, чтобы не оставлять отпечатков».

Вдобавок удалось раздобыть три бутылки водки. Появившаяся мысль «отдохнуть» на лоне природы. С тем и сели в поезд Вологда — Череповец. Не выдержав, одну из бутылок распил прямо в вагоне. Захмелевший Седич вышел в тамбур проветриться. В тамбуре стоял парень. Разговорились. Парень сказал, что живет на станции Дикая, а работает в Вологде грузчиком на орской продовольственной базе. Владимир, так звали парня, был

в каком-то особом настроении.

— Ты что пил? — заинтересовался Седич. — Таблетки, — ответил Владимир. Приехал Владимир обыкновенный аминин, прописанный ему врачом после черепно-мозговой травмы. Седич же подумал, что перед ним наркоман. А «колем» он знал цену. Решил не упустить шанс. Предложил Владимиру выйти на какой-нибудь остановке, чтобы вместе выпить и договориться насчет таблеток...

— Да я живу на следующей станции. Можно сойти там и посидеть в нашем старом заброшенном доме, — предложил грузчик.

Максимов — такая была у Владимира фамилия — в отличие от его попутчиков, не был бродягой и тунеядцем. Правда, как и многие мужчины, выпить при случае был не против, почему и согласился.

Выпив, он хвалился своей работой, тем, что у него бесплатный проезд по всей стране. Что его новые знакомые убедились в этом, показал «корочка»... и тем предпринял свою судьбу... Вскоре в заброшенном доме разыгралась кровавая трагедия.

Седич начал требовать у Максимова назвать адрес, по которому можно достать таблетки. Те несколько штук, которые Максимов принес, его не устраивали. Максимов сказал, что адреса не знает.

Ах, так! — разозлился Седич. — Будем разговаривать с тобой по-другому...

Он встал и, положив рядом нож, начал демонстративно надевать перчатки. Максимов приставил, видимо, хотел выежиться. Но было поздно. Максимов схватил его за куртку, изо всей силы ударил ножом в шею. Потом — еще и еще. После одного из ударов нож застрял в шее, и в раны брызнула кровь. Седич хладнокровно вынул носовой платок и поднес его Максиму, чтобы тот обернул им запачканный кровью нож. А потом...

Максимов вытащил нож, нанес им еще несколько ударов, один из которых прилепился к жертве в глаз. Окровавленный человек, посидев несколько минут на табуретке в шоковом состоянии, попытался встать, но упал. Тут включился в «работу» Седич. Он взял в руки нож и ударил им Максимова прямо в кадык, потом начал наносить новые удары...

Из показаний Максимова:

«...Седич перевернул Максимова лицом вверх и стал пилить ему горло. Максимов хрипел, у него в горле бурлила кровь. Я сказал Седичу: «Что ты над ним издеваешься? Подошел я, отобрал нож, ударил Максимова несколько раз в сердце...»

Потом на трупе насчитали 19 ножевых ранений!

Удостоверение, на которое зарилась убийца, заглохнуло. Ничего ценного не нашли и вывернув карманы жертвы. И все-таки Максимов не ушел без добычи. С руки убитого он срезап часы, которые впоследствии они продадут.

Калинин, Торжок, Москва, Полоцк, Лепель, Могилев — таким был маршрут их следования после убийства на станции Дикая. В середине апреля прошлого года заехали на Ключевщину и оборудовали себе стоянку в лесу.

Чтобы «заблудиться», пили все подряд: самогон, одеколон и все прочее, что горит. От их присутствия в лесу не стало никого дичья. Залезали в дома, крали продукты, одежду, но в первую очередь искали выкупку. Без последнего не могли жить ни часу. Довело до того, что вечером на Радуньку ходили по кладбищу и сливали в бутылки оставленное на могилах спиртное. В один из майских дней решил сделать вылазку на станцию Милое, чтобы обменять уворованные сухие дрожжи на самогон. По дороге внимание привлек закрытый дом пенсионерки М. Коробовой. Железник вырвали пробой, вошли в дом. Максимов принялся осматривать кладовку, а Седич хозяйничал в доме. Прихватив в одном из шкафов флакончик одеколона, Седич направился ко второму шкафу. Вдруг из коридора доносился крик женщины. Это Максимов «успокаивал» пьющую хозяйку. Он ударил пенсионерку сперва ножом в грудь, а затем кулаком по шее. Когда полуживая Седич, Коробова стояла полуживая, кричала не своим голосом. «Душни есь», — сказал Максимов и подал Седичу кирпич. Седич ударил раз, второй, и она затихла. Чем же поживались Седич и Максимов в доме пенсионерки? Бутылочкой одеколона и кошелем с... 51 копейкой.

После убийства на станции Милое им уйти не удалось... Знакомая с этим жутким уголовным делом, я пытался осмыслить, как Седич и Максимов совершенно утратили человеческий облик, превратились в безжалостных хищников. Формирование у человека милосердия, других хороших качеств, как известно, должно начинаться с детства, чуть ли не с пеленок. Чтобы ребенок вырос добрым, он должен сам ощутить доброту других и в первую очередь — своих родителей. Максимов говорил на суде о том, что никакой ласки он не видел, кроме как от бабушки. Почему? Да потому, что мать, когда он был ребенком, по его словам, практически отказалась от него. Родив вне брака, она, словно кукушка, подбросила его на воспитание своей матери. Бабушка же была перегружена домашним хозяйством и ей практически некогда было заниматься воспитанием внука. Ну, а другие родные? Скажем, дядя Митрофан? Дядюшка, пожалуй, если и научил чему-то родного племянника, так это хлестать спиртное. И в тот вечер, когда племянник вместе с позорливой незнакомкой парнем объявился в деревне, дядя Митрофан не уловил себя заговаривать с ним серьезно о том, как тот собирается жить дальше. Встреча закончилась, как всегда, выпивкой.

А разве не догадывался он, кто отнял деньги у старухи Потаревой? Сам по себе, можно сказать, воспитавшись и Седич. Отец оставил семью, когда сыну было чуть больше десяти лет. А именно в этом возрасте за ребенком, особенно мальчиком, нужен глаз да глаз. Мать же считала, что ее сын не хуже других. А на деле? Сын, связавшись с дурной компанией, совершил одно, второе, преступление. Впоследствии между сыном и матерью практически оборвалась нить связи.

В немалой степени сказало и безразличие окружающих в трудовых коллективах, где хотя бы на некоторое время «цеплялись» Максимов и Седич. В конечном же итоге больше всего виноваты они сами. Знали людей, которые в свое время, подобно Седичу и Максиму, пили, прогуливали, отбывали наказание, а сейчас живут нормальной жизнью. У Максимова, Седича не хватило на это силы воли. За совершенные преступления оба приговорены к высшей мере наказания. Последнее слово за Президентом страны.

Николай КОМЛЕВ.

ВОКРУГ
СПОРТА

РОЗЫГРЫШ «Гран при» Югославии по мотоспорту в Риеке по решению Международной федерации мотоспорта (ФИМ) был отменен из-за политического кризиса в стране. Соревнования во всех четырех классах мототехники за этот почетный приз проведены в испанском городе Хераме.

АНТИДОПИНГОВАЯ кампания проникла и в мотоспорт. С июля этого года на гонках, входящих в программу чемпионатов мира, проводятся тесты на допинг и алкоголь. Об этом представитель ФИМ заявил в Хоккенхайме (Германия). А первый такой контроль состоится во время розыгрыша «Гран при» во Франции.

39-ЛЕТНИЙ шотландец Рой Андерсон стал четвертой жертвой соревнований «Турист трофи» среди мотогонок на пещальной известной трассе острова Мэн (Великобритания). Он скончался на следующий день в госпитале от полученных им на трассе ран после падения.

СУД американского города Лас-Вегас признал виновным экс-чемпиона мира по боксу среди профессионалов-тяжеловесов Майкла Друкса в употреблении наркотиков. 32-летнему спортсмену из США за прием кокаина грозит тюремное заключение от одного года до 6 лет и штраф в 5000 долларов.

Выходят в прокат...

«МАТЬ ИСУСА»

Это первый советский фильм на библейские темы. Он снят киностудией «Мосфильм» при участии их коллег из Израиля. Постановку картины по одноименной пьесе Александры Володина осуществил режиссер Константин Худяков.

События картины происходят в Иерусалиме в первые два дня после жизни Иисуса.

В главных ролях заняты Лариса Богославская, Елена Яковлева, Андрей Савельев, Александр Романов.

«ГОРОД»

Молодежный увальня Володя Саврасов приезжает из города Кличевка в Ленинград на художника учиться. И привозит с собой друзей, и написанное полотно. Здесь же он влюбляется в девочку, которая становится проституткой. Как видите, авторы фильма пошли по сороковому накатанной, многим великим классикам тропинке. Но, правда, своим сегодняшним путем.

Главными ролями в фильме исполняют Игорь Агеев, Елена Яковлева, Дмитрий Шанин, Юрий Шевчук, Алексей Зубарев.

«НА КЛАДБИЩЕ РАССЕТЛЕННЫХ ИЛЛЮЗИЙ»

Эта новая кинокартина снята на украинской студии кинохроники. Она знакомит зрителя с одной из драматических страниц истории украинского искусства — с «Пам'яттю» в годы сталинизма школы украинской монументальной живописи.

В главных ролях — Елена Яковлева, Дмитрий Шанин, Юрий Шевчук, Алексей Зубарев.

«Динамо» проиграло матч, а я — коньяк!

После столь впечатляющей победы серии минчан — девять очков из десяти возможных — болельщики были вправе надеяться и на благополучный исход матча в далеком Душанбе с «Памиром». Тем более, что команда средненькая, никогда особо не блиставшая.

Если брать предыдущие встречи с ней в высшей лиге, то из пяти минчане выиграли три, одну свели к ничьей и одну проиграли. Здесь же, в Душанбе, в первом круге прошлого сезона минчане проиграли. Интересно, что динамовцы точно так же вели в счете, как и ныне. Только год тогда забил, если мне не изменяет память — Метлицкий. Время быстроотечно: списанный с минского корабля Метлицкий по-прежнему забивает красивые голы, правда, уже в югославском «Осееке», и даже ходит слуха, что футбольные менеджеры ему предлагают поиграть в гораздо более высокооплачиваемой команде. Но и в «Динамо» еще есть кому забивать. Это блестяще доказал... кто? Комментарий, ведущий телевизионный репортаж по монитору и сияющий, как и все мы, у телевизора, заявил, что это сделал Яковлев.

Позже в «Футбольном обозрении» объявили, что гол-красавец забил Маркель. Со штрафного метров с двадцати пяти, через стенку, мощнейшим ударом под планку. Вратарь душанбинцев даже рук не успел поднять. Гол тут же был включен в число претендентов на лучший гол месяца.

Конечно, непривычная сорочакуская жарка качеству игры не способствовала. Тем не менее, в первом тайме динамовцы выглядели довольно неплохо, солидной командой. Умевшей надежно защищаться и атаковать. Правда, концовка матча настоящая. Да тут еще судья Бутенко напомнил всем, что время, отпущенное

на матч, определяется только по его секундомеру. Без всяких на то видимых обстоятельств он увеличил срок, отведенный для игры, по своим скромным подсчетам, минут на шесть. Но, как бы то ни было, первый тайм закончился при счете 1:0 в пользу минчан.

Во втором тайме нашу команду словно подменили. Первый ответный мяч в ворота Курьбю провел Азамат Абдураимов. Он же с пенальти забил и победный. Кстати, Азамат был известен в прошлом бомбардиром Берадора Абдураимов. Болельщики со стажем его хорошо помнят. А учитывая, что в нынешнем сезоне Азамат только минчанам забил три гола, видимо, стоит присмотреться и к сыну. Как говорится, весь в отца.

В заключение хочу сообщить, что поигрыв минчан в далеком Душанбе вынудил вашего обозревателя расстаться с бутылкой коньяка. Дело было не в «Динамо», а в «Памире» в первом круге. Старый приятель, встреченный на стадионе, кратко заявил:

— Матч можем не смотреть. В Минске — ничья. В Душанбе игру наши отдадут.

— Ты далекий от футбола. Мы им должны три очка.

— ?

Валерий ДРОЗДОВ.

ТУРНИРНАЯ ТАБЛИЦА ЧЕМПИОНАТА СССР ПО ФУТБОЛУ (ПОЛОЖЕНИЕ НА 8 ИЮЛЯ)

КЛУБ	И	В	Н	П	М	О
«Шахтер» (Москва)	18	10	6	2	38	26
«Спартак» (Москва)	18	10	6	2	34	23
«Динамо» (Москва)	18	9	5	4	26	21
«Динамо» (Киев)	17	7	7	3	22	17
«Динамо» (Минск)	18	7	5	6	21	18
«Ленин» (Ленинград)	17	7	5	5	18	15
«Арсенал» (Арсенал)	16	7	3	6	16	17
«Черноморец» (Черноморец)	17	7	3	7	15	17
«Динамо» (Москва)	18	6	3	9	19	24
«Металлист» (Металлист)	18	5	5	8	15	22
«Металлург» (Металлург)	18	4	7	7	18	25
«Спартак» (Владикавказ)	18	4	5	9	11	20
«Пахтакор» (Пахтакор)	18	4	7	7	20	29

Рекламы «НАРОДНОЙ ГАЗЕТЫ» прямае заказы на зьявление аб'яў, реклами. Даведкі часова па тэлефоне 29-66-59.

Адрес рэдакцыі: 220010, Мінск, Дом урада, пакой 369, тэл. 29-65-50.

Фирма «Информ-Менеджмент»

Вам поможет!

ЕСЛИ ВАС СТРАШИТ БЕЗРАБОТИЦА И ТРЕВОЖИТ ЗАВТРАШНИЙ ДЕНЬ, ЕСЛИ ВЫ НАМЕРЕНЫ ПРИОБРЕСТИ ИНТЕРЕСНУЮ, ПРЕСТИЖНУЮ И НАДЕЖНУЮ ПРОФЕССИЮ,

ПРИЕЗЖАЙТЕ К НАМ В МИНСК.

Мы примем и разместим Вас в недорогом и удобном общежитии, при котором есть столовая. К вашим услугам — учебные мастерские, классы и кабинеты, высококлассные мастера и преподаватели. Наши свидетельства деятельности в любой стране мира.

МЫ ГОТОВИМ:

- парикмахеров — срок обучения от 3-х до 5-ти месяцев (срок зависит от частоты занятий и вашей успеваемости), стоимость — 1192 руб.;
- домашних парикмахеров (для своей семьи и знакомых, но без права работы) — 4-7 недель, 158 руб.;
- банковских работников (контролер-кассир) — 5 мес., 720 руб.;
- косметичек (девушки, не имеющие среднего медицинского образования, смогут работать на малых предприятиях, в кооперативах, на дому и т. п.) — 1,5 мес., 690 руб.;
- Инициативные люди за соответствующую плату могут стать организаторами аналогичных групп в своем регионе.

ПИШИТЕ НАМ ПО АДРЕСУ: 220050, Г. МИНСК, МЕБЕЛЬНЫЙ ПЕР. 3, КОМ. 1. ФИРМА «ИНФОРМ-МЕНЕДЖМЕНТ».

Сообщите, пожалуйста, избранную Вами специальность и не забудьте вложить в конверт открытку с обратным адресом.

Позвонить нам можно по тел.: 20-48-30 и 20-12-52 с 9.00 до 17.00.

Факс 204405 (нрзпусточно), после 18.00 — 69-09-72.

СРОК ОЧЕРЕДНОГО НАБОРА — ИЮЛЬ — СЕНТЯБРЬ.

Кадр из фильма «Ночь длинных ножей».

В центре фильма — драматическая судьба художника-монументалиста, профессора Михаила Львовича Бойчука, расстрелянного в 1937 году.

«Ночь длинных ножей» — это фильм о судьбе художника-монументалиста, профессора Михаила Львовича Бойчука, расстрелянного в 1937 году.

В фильме снимались Евгений Герасимов, Людмила Бодрова, Ульяна Урванцева и др.

«Путь на юго-запад» — так называется цветная чехословацкая приключенческая художественная кинолента, созданная по мотивам произведения Джона Лондона. Постановку картины осуществил режиссер Зденек Сирова.

В ролях — Иркин Страх, Иркин Шмидтер, Милан Сандаус, Зденек Подгурский.

«Путь на юго-запад» — это фильм о судьбе художника-монументалиста, профессора Михаила Львовича Бойчука, расстрелянного в 1937 году.

В фильме снимались Евгений Герасимов, Людмила Бодрова, Ульяна Урванцева и др.

«Путь на юго-запад» — так называется цветная чехословацкая приключенческая художественная кинолента, созданная по мотивам произведения Джона Лондона. Постановку картины осуществил режиссер Зденек Сирова.

В ролях — Иркин Страх, Иркин Шмидтер, Милан Сандаус, Зденек Подгурский.

«Путь на юго-запад» — это фильм о судьбе художника-монументалиста, профессора Михаила Львовича Бойчука, расстрелянного в 1937 году.

В фильме снимались Евгений Герасимов, Людмила Бодрова, Ульяна Урванцева и др.

«Путь на юго-запад» — так называется цветная чехословацкая приключенческая художественная кинолента, созданная по мотивам произведения Джона Лондона. Постановку картины осуществил режиссер Зденек Сирова.

В ролях — Иркин Страх, Иркин Шмидтер, Милан Сандаус, Зденек Подгурский.

«Путь на юго-запад» — это фильм о судьбе художника-монументалиста, профессора Михаила Львовича Бойчука, расстрелянного в 1937 году.

В фильме снимались Евгений Герасимов, Людмила Бодрова, Ульяна Урванцева и др.

«Путь на юго-запад» — так называется цветная чехословацкая приключенческая художественная кинолента, созданная по мотивам произведения Джона Лондона. Постановку картины осуществил режиссер Зденек Сирова.

В ролях — Иркин Страх, Иркин Шмидтер, Милан Сандаус, Зденек Подгурский.

«Путь на юго-запад» — это фильм о судьбе художника-монументалиста, профессора Михаила Львовича Бойчука, расстрелянного в 1937 году.

В фильме снимались Евгений Герасимов, Людмила Бодрова, Ульяна Урванцева и др.

«Путь на юго-запад» — так называется цветная чехословацкая приключенческая художественная кинолента, созданная по мотивам произведения Джона Лондона. Постановку картины осуществил режиссер Зденек Сирова.

В ролях — Иркин Страх, Иркин Шмидтер, Милан Сандаус, Зденек Подгурский.

«Путь на юго-запад» — это фильм о судьбе художника-монументалиста, профессора Михаила Львовича Бойчука, расстрелянного в 1937 году.

В фильме снимались Евгений Герасимов, Людмила Бодрова, Ульяна Урванцева и др.

«Путь на юго-запад» — так называется цветная чехословацкая приключенческая художественная кинолента, созданная по мотивам произведения Джона Лондона. Постановку картины осуществил режиссер Зденек Сирова.

В ролях — Иркин Страх, Иркин Шмидтер, Милан Сандаус, Зденек Подгурский.

«Путь на юго-запад» — это фильм о судьбе художника-монументалиста, профессора Михаила Львовича Бойчука, расстрелянного в 1937 году.

В фильме снимались Евгений Герасимов, Людмила Бодрова, Ульяна Урванцева и др.

«Путь на юго-запад» — так называется цветная чехословацкая приключенческая художественная кинолента, созданная по мотивам произведения Джона Лондона. Постановку картины осуществил режиссер Зденек Сирова.

В ролях — Иркин Страх, Иркин Шмидтер, Милан Сандаус, Зденек Подгурский.

«Путь на юго-запад» — это фильм о судьбе художника-монументалиста, профессора Михаила Львовича Бойчука, расстрелянного в 1937 году.

В фильме снимались Евгений Герасимов, Людмила Бодрова, Ульяна Урванцева и др.

«Путь на юго-запад» — так называется цветная чехословацкая приключенческая художественная кинолента, созданная по мотивам произведения Джона Лондона. Постановку картины осуществил режиссер Зденек Сирова.

В ролях — Иркин Страх, Иркин Шмидтер, Милан Сандаус, Зденек Подгурский.

«Путь на юго-запад» — это фильм о судьбе художника-монументалиста, профессора Михаила Львовича Бойчука, расстрелянного в 1937 году.

В фильме снимались Евгений Герасимов, Людмила Бодрова, Ульяна Урванцева и др.

«Путь на юго-запад» — так называется цветная чехословацкая приключенческая художественная кинолента, созданная по мотивам произведения Джона Лондона. Постановку картины осуществил режиссер Зденек Сирова.

В ролях — Иркин Страх, Иркин Шмидтер, Милан Сандаус, Зденек Подгурский.